

ESTUDIOS COMPARADOS EN LA OBRA DE JOSÉ MARTÍ

Sara Julia Castellanos Quintero*
Xiomara Cabrera Fernández

Resumen

El propósito del trabajo es presentar la visión martiana rica en reflexiones y aportaciones acerca de algunos sistemas escolares sobre los cuales escribió crónicas, artículos y otras publicaciones en la década de los 80 del siglo XIX.

Su estructura incluye la ubicación y referencia histórica de las contribuciones realizadas por José Martí, situándolas en correspondencia con el desarrollo de los estudios comparados de la época, el análisis de 26 obras martianas escritas entre 1875 y 1885, de las cuales se extraen y sistematizan las valoraciones más importantes realizadas por Martí sobre las apreciaciones comparadas en el ámbito educativo, así como las regularidades sobre los elementos comparativos encontrados en las obras analizadas.

Introducción

La educación comparada estudia los sistemas educativos del mundo contemporáneo. Su génesis se remonta a la antigüedad. Pero es hasta el siglo XX cuando se sistematizan sus teorías y alcances científicos con carácter de ciencia. Para los propósitos de este trabajo, nos vamos a situar en el siglo XIX, en el cual podemos encontrar los primeros intentos de sistematización de las observaciones sobre la enseñanza en el extranjero y los informes comparativo-descriptivos que de estos viajes se derivaban. La segunda mitad del siglo fue probablemente la más fructífera. En buena parte de Europa y Norteamérica la cuestión de la enseñanza parecía resuelta con el principio de la obligatoriedad. Se hacía necesario entonces, discernir cuál podía ser el modelo adecuado de enseñanza.

Este artículo se refiere a la búsqueda en la obra martiana de reflexiones y aportaciones hechas por José Martí respecto a sistemas escolares que conoció, fundamentalmente como resultado de su estancia en algunos países, o por sus amplias lecturas sobre el particular. Esto podría llevarnos a considerarlo como un comparatista de la época que le correspondió vivir.

No es ocioso decir que José Martí (1853-1895) es el apóstol de la independencia de Cuba. Luchó por la libertad de su país



* Profesoras de la Universidad de Cienfuegos, Cuba.

en el periodo colonial español. Fue maestro, ensayista, poeta, periodista, hombre de ideas y de acción. Es uno de los más grandes e ilustres hombres de América Latina del siglo XIX cuyo pensamiento tiene presencia permanente en nuestros días.

Desarrollo

Enmarcar a José Martí en la etapa que corresponde a los estudios comparados del siglo XIX, se puede fundamentar por el hecho de que en este periodo hay un auge extraordinario de los viajes a los países europeos y de América para conocer las experiencias de los distintos sistemas educativos. Como hombre de su tiempo Martí se ve inmerso también en viajes que le permitirán hacer comparaciones entre diferentes experiencias educacionales, aunque su propósito no fuera exactamente dedicarse a tales menesteres.

Los primeros intentos de sistematización de las observaciones sobre la enseñanza en el extranjero y las primeras monografías dedicadas a la educación comparada, se realizan en esta etapa en que Martí tiene vivencias de cómo transcurre la educación en diversos países y especialmente en los Estados Unidos. Estudiando su vida y obra, podemos decir que Martí hizo reflexiones y valoraciones sobre los sistemas escolares que conocía. De ahí que un profundo análisis de su obra pueda llevarnos a comprenderlo como un comparatista espontáneo de la época y en particular de nuestro país, pues desde su adolescencia hasta su etapa adulta estuvo sometido a dos destierros, tuvo que viajar por diferentes países, llevado por su activismo revolucionario. Y aún con toda la ocupación y responsabilidad que entrañaba su quehacer, dejó una variada producción de informes y artículos periodísticos sobre aspectos de los sistemas escolares de aquellos países en los que vivió por diferentes razones.

Los aspectos abordados por él sobre la educación, instituciones educacionales y educadores llevan a la reflexión de que, sin lugar a dudas, fue un importante viajero del siglo XIX y que en sus obras se pueden encontrar valiosos estudios comparados, que pueden enriquecer la evolución de la educación comparada.

En su análisis sobre los sistemas educativos o sistemas escolares, parte de los problemas económicos, políticos, sociales, culturales, físicos e intelectuales de estudiantes, maestros, características de las masas o colectivos sociales, objetos de la cultura material y espiritual.

Sus comparaciones permiten hallar los rasgos esenciales, comunes y distintos, así como los secundarios y casuales.

Su ideario se integra en un proyecto cultural liberador para América Latina. Su pensamiento educativo posibilita fundamentar su proyección universal a través del sustento de una nueva ética basada en el humanismo, la libertad del hombre y de los pueblos. También se caracteriza por el concepto y el rol de la educación como estímulo al desarrollo y a la independencia, la defensa de la educación popular, la enseñanza científica, la fundamentación de la educación familiar que sustenta el amor al trabajo, la ciencia y el arte, así como la concepción de la educación como proceso continuo de formación de valores.

Como uno de los representantes más lúcidos de la modernidad en América Latina supo descubrir la brecha exis-

tente entre la racionalidad y la vida cotidiana, aspecto que permitió comprender que estas tierras podían ser el escenario donde el pensamiento y la práctica social contribuyeran a la construcción de una nueva sociedad, libre y con justicia.

Su preocupación por lo pedagógico está marcada por su interés en involucrar al sujeto para que sea partícipe y responsable de sus acciones.

Su obra es muy rica y diversa, de ahí que muchos críticos y analistas consideren que no ha habido otro revolucionario de finales del siglo que más amase al continente y que lo sirviese mejor con la pluma, la palabra y la espada.

Concretamente, vamos a presentar una síntesis de las principales comparaciones que se pueden extraer de las descripciones que Martí realiza en varias obras seleccionadas por las autoras, en un período de 10 años, enmarcados entre 1875 y 1885. La periodicidad se corresponde con una de las etapas más fructíferas de la producción intelectual del maestro

-Las diferencias entre la educación antigua y la nueva que se impone.

-Las diferencias entre la educación escolástica y las exigencias del mundo nuevo.

-La paridad entre los colegios de secta y la ciencia en sus aplicaciones.

-La vieja universidad metafísica y las universidades físicas.

-Las universidades teológicas y los tiempos científicos.

-Las contradicciones entre la literatura y la falta de expresión de nuestros tiempos.

-La falta de correspondencia entre el estudiante que se forma por intereses económicos y las exigencias cognoscitivas que requieren los tiempos modernos.

-La contradicción entre la educación y la enseñanza de la práctica del deporte profesional y el que forma verdaderos valores: el amateur.

-La preparación física que se logra y el hombre que se ha de formar.

-Las diferencias entre la enseñanza de la ciudad y el campo.

-El método teórico y el método práctico.

-Entre las universidades retóricas y las prácticas.

-Las lenguas muertas que se enseñan y las modernas vivas que se imponen.

-Los programas extemporáneos y férreos de la vieja educación y los nuevos.

-La educación que recibe el indio y la que se impone.

-El dogma católico y la enseñanza de la razón.

-Diferencias entre la educación que se da a la mujer y la que en realidad necesita.

Para mejor ilustrar lo que acabamos de plantear, presentaremos una tabla en la cual podremos apreciar las obras que han sido consultadas, el año en que se publicaron, el elemento que se compara y el sistema educativo a que se hace referencia.

Algunas obras publicadas	Año	¿Qué es lo comparado?	Sistema educativo, país o continente
Colegio de las Vizcaínas	1875	El sistema vergonzoso en que son educadas las niñas y cómo es necesario enseñarles el sentimiento de independencia y dignidad.	México
Colegios mixtos de niñas y niños	1875	Existencia de diferencias entre la educación que se da a los niños y a las niñas, según preceptos del sexo.	México
La educación de la mujer	1882	Compara la educación que se da a la mujer y con la que exigen los nuevos tiempos.	Estados Unidos
La educación en Francia	1882	Caracterización de la educación a profesores que han de enseñar en las escuelas normales.	Francia
La mujer en las universidades	1882	Compara la educación que se da a la mujer en Inglaterra y la de los Estados Unidos y la incitación a su necesidad en los países de Latinoamérica.	Inglaterra con Estados Unidos y Latinoamérica
La sangre es un buen abono	1883	Comparación de la educación antigua con la nueva de forma general y en particular la de Norteamérica.	Estados Unidos
La escuela de mecánica	1883	La educación en Norteamérica y por qué esta debe imitarse en el Sur o enviar alumnos al norte.	América del Norte y Suramérica.
La exposición de Boston	1883	Caracterización de las exposiciones, de las escuelas de arte en Inglaterra.	Inglaterra
Mexico siembra su valle	1883	Caracterización de la enseñanza de la agricultura.	México.
Condición de la mujer en el mundo	1883	Cómo se educa a la mujer y cómo debe educarse.	Inglaterra-Estados Unidos
Educación física	1883	Compara la necesidad del ejercicio físico, relación entre la debilidad física y la mental.	Estados Unidos
Educación científica	1883	Comparación de la educación antigua con la nueva en vez de artes metafísica y artes físicas.	Inglaterra -Estados Unidos y esta dentro de su propia sociedad
Instituto de Cooper	1883	Objetivos de la enseñanza de este instituto y la que se da en los colegios de Estados Unidos.	Estados Unidos
La educación de aula	1883	Caracteriza la educación de los tiempos viejos y la contribución al desarrollo.	Estados Unidos
Escuela de artes y oficios	1883	Las Escuelas con nuevos datos se van estableciendo, desde que van faltando aquellos árboles antiguos.	Latinoamérica con Europa
La escuela de electricidad	1883	Diferencia entre la educación que se recibe en una época y la época.	Inglaterra respecto a las escuelas de Europa
Mente latina	1884	Comparación entre los niveles de inteligencia del hispano con la del norteamericano.	Hispanoamérica con Norteamérica.
Maestros ambulantes	1884	La educación que se da y la que debe darse a los campesinos.	Países agrícolas principalmente
Academia de Georgetown	1884	Describe las características físicas de esta academia.	Estados Unidos.
Una distribución de diplomas	1884	Compara cómo se educan a los hijos de ricos y a los de pueblo.	Norteamérica con otros pueblos
Escuela de artes y oficios	1884	Descripción de las escuelas y las estaciones agrícolas.	Honduras
Los colegios y los ejercicios físicos	1884	Diferencias entre el deporte profesional y el amateur.	Estados Unidos, Alemania, América latina.
Reforma en colegio de Harvard	1884	Diferencias entre la Universidad de Harvard y las restantes de Estados Unidos.	Estados Unidos.
La educación conforme a la vida.	1884	Acercar a la vida la educación universitaria. Disposición de Harvard de aceptar lo nuevo un poco delante de la Universidad Yale	Estados Unidos.
La Universidad de Cornell	1885	Diferencias entre la educación que se imparte en esta universidad respecto a otras, necesidad de enviar allí a los hispanos.	Estados Unidos y Latinoamérica
Universidad para los hispanoamericanos	1885	Caracteriza la forma en que se enseña en este colegio, universidad doméstica	Estados Unidos

Como podemos apreciar, hay una constante en los temas tratados por países que confirman la gran preocupación que tenía Martí sobre la educación. Además de este estudio, podemos extraer una serie de regularidades sobre los elementos comparativos en las obras consultadas de José Martí:

1. Forman parte del hilo conductor en la comparación de los sistemas educativos: cómo transmitir las verdades, cómo orientarse hacia determinados principios, cómo se pretende enseñar.

2. Prácticamente en todos sus análisis sobre los sistemas educativos, parte de la descripción de las características físicas de muchas de las instituciones que observa y seguidamente hace las valoraciones de cómo funcionaban y cómo debían funcionar.

3. La comparación ocurre a nivel descriptivo, práctica predominante en tales estudios en el siglo XIX.

4. En las comparaciones y analogías se refiere a valores en cuanto unidad indisoluble e indivisible de los procesos que ocurren conforme a la época y tiempo en que se desenvuelven con respecto a los sistemas educativos.

Conclusiones

A partir de las descripciones y las conclusiones comparadas que José Martí realiza sobre los diversos sistemas escolares y de diferentes países, sus ideas pedagógicas permiten conocer los principios culturales que se movieron como reguladores de la política educacional del siglo XIX.

En el centro de sus preocupaciones y proyectos siempre se encontró el hombre, pero no como figura genérica, sino como individuo concreto, solidario, por lo que a la luz de su análisis no solo radicalizan los postulados humanistas sino también la comprensión de la relación individuo-sociedad y sus ideales promovidos en el proyecto revolucionario transformador, especialmente en el plano educativo, parte de una perspectiva gnoseológica y social profundamente revolucionaria, lo cual le otorga otro sentido cultural, social y humano más rico y perspectivo.

Sus aportes abren un horizonte a la doctrina de los derechos del hombre, no sólo desde el punto de vista del deber y solidaridad humanas, sino ante todo el enfrentamiento al imperialismo como fenómeno histórico internacional.

Su análisis comparativo especialmente en la esfera educativa de diversos países proporciona una imagen de la política a aplicar en las repúblicas hispanoamericanas enlazada en una naturaleza ampliamente popular que representa todos los intereses sociales diferenciados, con un aseguramiento de derechos iguales a todos y de capacidad de reivindicarlos con la promoción de la felicidad y representación de todos, puede contribuir aún más a la unidad regional de Hispanoamérica y del Caribe.

En dicha investigación se pueden obtener resultados importantes al poder sistematizar las aportaciones martianas a esta disciplina, así como poder encontrar las tendencias, los logros y retos más significativos y su vigencia a nuestra actualidad nacional en la esfera educacional y cómo enfocar estos rasgos distintivos en la actualidad.

Desde el punto de vista social reportará beneficios respecto a la elevación de la cultura de los profesionales y estudiantes. Además, servirá de eslabón en la cadena de

estudios que sobre Martí se hacen y permitirá la información más detallada de estudios comparados en su obra.

Es por ello que la razón o móvil de este trabajo radica especialmente en buscar todo lo valioso del ideario pedagógico del maestro conmensurable con diversos sistemas educativos en varios países del mundo respecto a la enseñanza básica y superior.



Bibliografía

- Acosta, Leonardo, La concepción histórica de Martí. Hechos/ Ideas/ En: Casa de las Américas. La Habana, año XI, no. 67, julio- agosto 1971.
- Anuario Martiano, publicado por la sala Martí. Biblioteca Nacional José Martí. Departamento. Colección Cubana, Consejo Nacional de Cultura. La Habana, 1974.
- Bueno, Salvador: El maestro de Martí. Esta es la historia. En: Bohemia. La Habana, año 64, No. 19, mayo 12, 1972.
- Castellanos, Sara. Apuntes para bibliográficos para una evaluación de proyectos y educación comparada. Integración de apoyo para el desarrollo. Riobamba, Ecuador, 1997
- Fernández Retamar, Roberto: Martí y la Revolución de nuestra América. En: Anuario Martiano, La Habana. Sala de Martí de la Biblioteca Nacional de Cuba, No. 5, 1974.
- García Garrido, José Luis. Fundamentos de educación comparada. Dykinson, Madrid, 1991.
- Martí, José, Cartas a María Mantilla. Centro de Estudios Martianos. La Habana: Editorial Gente Nueva, 1982.
- Martí, José, Obras Escogidas. La Habana: Editorial Política, 1978.
- Philip G Atabach, Gail P Kelly: Nuevos enfoques en educación comparada. Editorial Mondadori, España S A, 1990.
- Sarabia, Nydia. La patriota del silencio. La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1990
- Shreiner y Pedró: Manual de Educación Comparada. Volumen 2. Conceptos alternativos y debates teóricos metodológicos. 1991.
- Velloso, Agustín y Pedró Francisco: Manual de Educación Comparada. Editorial Mondadori, España SA, Volumen 1. Conceptos Básicos, 1995.